

## ZOOM

La «**Descente en cuisine**» a débuté par Sion

Une émission tout en confidences

Un **people** invité à chaque édition

jcz - bm



Autour de la table séduisante, seul rendez-vous en Valais, on retrouve Frédéric Recrosio, Isabelle Pannatier et Gérard Constantin.

## L'ÉMISSION PAR LE MENU

Le cuisinier arrive en parachute



C'est **BENJAMIN LUZUY**, un cuisinier genevois de 27 ans, qui mènera de main de maître l'émission. Il sera chargé de préparer un plat gastronomique avec des ingrédients typiques de la ville où il a atterri en parachute. A Sion, il a découvert les univers de:

## ... FRANÇOISE MOIX

Restauratrice à Saint-Martin, elle est la spécialiste du «tsarfion», un plat typique de son village concocté à base de chou et de lard. C'est ce plat qui a servi de base au plat gastronomique préparé par Benjamin Luzuy pour l'émission «Descente en cuisine».



## ... GÉRARD CONSTANTIN

Cet agriculteur bio, de Sion, a fait découvrir sa méthode au cuisinier de l'émission. C'est un spécialiste de ce type d'agriculture puisqu'il la pratique depuis 1987. Un pionnier.



... **ISABELLE PANNATIER** La directrice de la Ferme-Asile a présenté ce berceau de la culture à Benjamin Luzuy. **CSA**

# Parachuté en cuisine

**RTS** Une nouvelle émission culinaire a lieu dans huit villes. Premier tournage à Sion. A voir cet été.

## PREMIÈRE FOIS



## Florence Farion

est l'animatrice de l'émission. L'occasion pour les fidèles de «la Première» de découvrir le visage de cette voix très connue (émission «La smala»). «C'est vraiment ma première expérience où je suis censée être la dame qui fait de la TV», raconte-t-elle en avouant de l'appréhension. «C'est un tout autre métier que celui de journaliste radio. Il faut beaucoup improviser et je dois tellement me préoccuper de choses techniques, comme ma mèche qui vient dans les yeux (!), que j'ai peur de perdre ma spontanéité qui fait qui je suis.»

Car ce qu'aime la journaliste, c'est avant tout le partage, les rencontres humaines – «Les repas en commun se prêtent d'ailleurs bien à cela» –, «l'éloge de la lenteur aussi». «Je n'avais pas envie d'être devant la caméra. Je voulais juste mettre en avant Benjamin. Mais cela s'est fait ainsi. J'essaie d'assumer. Je suis en phase d'apprentissage. Pour l'instant, je trouve que je suis un peu trop sage, alors que j'ai un côté foldingue...» **CSA**

**À TABLE** «Il y a déjà tellement d'émissions sur la cuisine. Nous devons trouver un concept original», souligne Emmanuelle Bressan, productrice éditoriale de «Descente en cuisine», la nouvelle émission de la RTS, diffusée cet été. Benjamin Luzuy, cuisinier genevois, sautera en parachute sur huit villes suisses. Sa mission: apprêter un plat traditionnel en version gastronomique pour des invités rencontrés au fil de ses découvertes dans la ville. A la table du dernier jour, une personnalité native du lieu sera présente pour déguster et se raconter.

Sion a eu l'honneur du premier tournage cette semaine. Après son atterrissage à l'aéroport, Benjamin Luzuy a découvert la viande d'Hérens, le Tsarfion, spécialité concoctée par Françoise Moix à Saint-Martin, et l'agriculture bio de Gérard Constantin. Il a ensuite préparé son plat à la Ferme-Asile. Pour déguster son mets, se trouvait notamment Frédéric Recrosio, le «people invité de l'émission en Valais», nous précise Emmanuelle Bressan. Propos immédiatement taclés par l'artiste. «Alors, pour vous, je suis un people? Non, mais ça va

pas! Est-ce que j'ai montré mes slips, moi? Non, Madame, je ne suis pas superficiel», lance «l'artiste» avant de retrouver son enthousiasme. «Ici, c'est tout un symbole pour moi! On a joué notre premier spectacle avec Fred Mudry dès que le lieu a été ouvert. Ensuite, ça s'est développé autour de nous! C'est notre duo Los Dos qui a fait la Ferme-Asile! La culture valaisanne, c'est ici», ajoute-t-il.

«Vous avez entendu? Ecrivez-le dans votre article!», répond Isabelle Pannatier, responsable artistique du lieu.

## Confidences autour des plats

Le ton est donné. Le tournage se fait dans un esprit décontracté. «On commence dans deux minutes», avertit Christian Fargues, le réalisateur. Un dernier raccord maquillage et les cinq convives s'installent autour de la table, sous l'œil de trois caméras scrutant les moindres expressions.

Rapidement, les quatre invités sont en mode confidences, grâce à la douceur de Florence Farion. «Frédéric Recrosio, les plats de votre enfance, c'est quoi?», demande-t-elle. L'artiste se replonge dans les

mets de sa jeunesse, «ceux de ma grand-maman qui n'étaient pas toujours très bons. Oula, je me sens mal soudain; ça me fait ça chaque fois que je dis du mal de ma grand-maman.»

Le malaise passe cependant à l'évocation d'autres souvenirs, comme les balades en montagne. «J'y allais beaucoup quand j'étais pas encore dévergondé; il y avait même une espèce de spiritualité du silence.» La discussion tourne aussi autour du ski. Ni Gérard Constantin, ni Françoise Moix, ni Frédéric Recrosio ne semblent en être férus. «Etonnant pour des Valaisans», remarque Florence Farion. «Les plus entraînés, ce sont souvent les citadins qui viennent sur les pistes», note Gérard Constantin. Trêve de discussion, Benjamin Luzuy arrive avec les plats. Les convives dégustent, apprécient. «Waow, c'est très bon.» Entre deux pauses, Frédéric Recrosio ne peut s'empêcher de faire un «selfie» avec sa voisine de table. «Allez, Madame Moix. Un petit sourire...»

Au bout de deux heures, c'est le clap de fin. Première mission accomplie pour Benjamin Luzuy. **CHRISTINE SAVIOZ** (TEXTE); **SACHA BITTEL** (PHOTOS)

## DANS LES COULISSES DE L'ÉMISSION



Benjamin Luzuy apporte sa propre recette du tsarfion. Un délice selon les convives.



Dernier coup de laque pour Françoise Moix avant le clap.



Dans la cuisine, c'est l'effervescence.



Un «selfie» entre Frédéric Recrosio et Françoise Moix entre deux prises.